

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Пензенской области

Муниципальное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа с.Студенки Белинского района Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И.Бородина"

МОУ "СОШ с. Студенки Белинского района Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И. Бородина"

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей
_____Серебрякова Е.Н
Протокол №1
от "26" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____Родионова Е.В.
Протокол №1
от "29" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____Лёвина В.В.
Приказ №38
от "30" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 3608414)

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Захарова Светлана Викторовна
учитель начальных классов

с.Студенка 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; —
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	02.09.2022 09.09.2022	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0	13.09.2022 14.09.2022	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос;	http://trudovik.ucoz.ua http://учи.ru
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	15.09.2022	Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке;	Устный опрос;	http://trudovik.ucoz.ua http://учи.ru
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	16.09.2022	Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками;	Устный опрос;	http://trudovik.ucoz.ua http://учи.ru
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	20.09.2022	Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Устный опрос;	http://trudovik.ucoz.ua http://учи.ru
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0	21.09.2022 28.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0	29.09.2022 06.10.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka

3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	0	07.10.2022 13.10.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	14.10.2022 20.10.2022	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	0	21.10.2022 27.10.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	2	0	0	28.10.2022 08.11.2022	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	2	0	0	09.11.2022 10.11.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	12	0	0	11.11.2022 01.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	02.12.2022 09.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	4	0	0	13.12.2022 16.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0	20.12.2022 27.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	10	0	0	28.12.2022 19.01.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0	20.01.2023 25.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru
3.14.	Функция букв ь и ъ.	3	0	0	26.01.2023 01.02.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	2	0	0	02.02.2023 03.02.2023	Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Итого по разделу:		70							
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС									
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	07.02.2023 22.02.2023	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	23.02.2023 09.03.2023	Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	10.03.2023 21.03.2023	Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей», «Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	22.03.2023 28.03.2023	Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	11.04.2023 20.04.2023	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалева «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
1.6.	Произведения о маме	3	0	0	21.04.2023 26.04.2023	Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	27.04.2023 03.05.2023	Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хототушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилля», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я.	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	1	0	04.05.2023	Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://www.nachalka.com/biblioteka http://учи.ru	
Итого по разделу:		40							
Резервное время		12							

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	1	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	«Азбука» - первая учебная книга (с.2-5).	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
2.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. (с.6-7)	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
3.	Люби все живое. Слово и слог. (с.8-9)	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
4.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. (с.10-11)	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
5.	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи. (с.12-13)	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос;
6.	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки. (с.14-15)	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
7.	Век живи, век учись. Как образуется слог? (с.16-17)	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
8.	Повторение - мать учения. (с.18-19)	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
9.	Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а. (с.20-23)	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;
10.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. (с.24-27)	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
11.	Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И, и. (с.28-31)	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;

12.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы, ее функция в слоге-слиянии. (с.32-35)	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
13.	Ученье – путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге- слиянии. (с.36-39)	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;
14.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н,]. Буквы Н, н. (с.40-43)	1	0	0	27.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Чтение слов с буквой Н, н.	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
16.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с,]. Буква С, с. (с.44-47)	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
17.	Чтение слов с буквой С, с.	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос;
18.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к,]. Буквы К, к. (с.48-51)	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
19.	Чтение слов с буквой К, к.	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
20.	А.С.Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т,]. (с.52-54) .	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
21.	Согласные звуки [т], [т,]. Буквы Т, т. (с.55-57)	1	0	0	07.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
22.	К.И.Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л. (с.58-63)	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
23.	Чтение слов с буквой Л, л	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
24.	А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р,]. Буквы Р, р (с.64-67).	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
25.	Чтение слов с буквой Р, р	1	0	0	14.10.2022	Устный опрос;

26.	Век живи – век учись. Звуки [в], [в,]. Буквы В, в (с.68-71).	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
27.	Чтение слов с буквой В, в	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
28.	Русская народная сказка. Звуки [й,э][,э]. Буквы Е, е (с.72-77)	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
29.	Чтение слов с буквой Е, е.	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
30.	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п,]. Буквы П, п. (с.78-83).	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;
31.	Чтение слов с буквой П, п	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
32.	Москва – столица России. Звуки [м], [м,]. Буквы М, м. (с.84-89)	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
33.	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках. (с.88-89)	1	0	0	28.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
34.	Повторение изученного о буквах и звуках	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
35.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з,]. Буквы З, з. (с.90-93)	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
36.	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з. (с.92-95)	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
37.	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Звуки [б], [б,]. Буквы Б, б. (с.96- 98)	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
38.	Закрепление знаний о буквах Б, б Сопоставление букв Б-П. (с.98-100)	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;

39.	Терпение и труд все перетрут. Звуки [д], [д,]. Буквы Д, д. (с.104-107).	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
40.	Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах. (с.108-109)	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
41.	Россия – Родина моя. Звуки [й, а], [а]. Буквы Я, я (с.110-112).	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
42.	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я (с.113-115)	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
43.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г,]. Буквы Г, г. (с.118-120)	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
44.	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении. (с121-123)	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
45.	Сопоставление слов и слогов с буквами г – к (с.118-123).	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;
46.	Итоговый урок по I части«Азбуки». (с.124-127)	1	0	0	29.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
47.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч,]. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ. (ч.II, с.4-5,7)	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
48.	Буква Ч (закрепление.) Чтение текстов с буквой Ч. (с.8-9)	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
49.	Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков. (с.10-13).	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;
50.	Буква Ъ. (с.10-15)	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;

51.	Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. (с.16-18).	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
52.	Чтение текстов с буквой Ш. (с.19-22).	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
53.	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. (с.24-27)	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
54.	Правописание сочетаний ЖИ-ШИ. (с.26-29)	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
55.	Люби все живое. Звуки [й,о],[,о]. Буквы Ё, ё. (с.30-32).	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
56.	Буква Ё (закрепление).	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
57.	Жить – Родине служить. Звук [й,]. Буква Й. (с.34-35).	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
58.	Согласный звук [й,]. Букв Й, й. (с.36-37)	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
59.	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х. (с.38-40-42)	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
60.	Чтение текстов о животных и морально-этического характера. Хх. Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х. (с.40-45).	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
61.	С.Я.Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й,у], [,у]. Буквы Ю, ю. (с.46-47)	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;
62.	Буквы Ю, ю (закрепление). (с.48-49)	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;
63.	Делу время – потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц. (с.50-52)	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
64.	Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление). (с.53-55)	1	0	0	29.12.2022	Устный опрос;

65.	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э. (с.56-58).	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
66.	Гласный Звук [э], буквы Э, э (закрепление). (с.60-61)	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
67.	Русская народная сказка«По щучьему велению». Звук [щ,]. Буквы Щ, щ. .Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. (с.62-63)	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
68.	Звук [щ,]. Бук-вы Щ, щ (за-крепление). (с.65-69)	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
69.	Звук [щ,]. Бук-вы Щ, щ (за-крепление). (с.65-69)	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
70.	Буквы Ф, ф .	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
71.	Буквы Ф, ф (закрепление). (с.70-71)	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
72.	Буквы Ф, ф (закрепление). (с.70-73)	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;
73.	Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и Ъ. (с.74-78).	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
74.	Русский алфавит (с.78-79).	1	0	0	25.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
75.	Как хорошо уметь читать. Е.Чапурин «Как мальчик Женя научил-ся говорить букву «р». Отработка техники чтения. (с.82-85)	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
76.	Одна у челове-ка родная мать - одна у него и родина.	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
77.	История сла-вянской азбуки. (с.88-89)	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
78.	История перво-го русского букваря. (с.90-91)	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;

79.	А.С.Пушкин - гордость нашей Родины. (с.92-93)	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
80.	Рассказы Л.Н.Толстого для детей. (с.94)	1	0	0	03.02.2023	Устный опрос;
81.	Произведения К.Д. Ушинского для детей. (с.95)	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос; Тестирование;
82.	Стихи К.И. Чуковского. (с.96-97)	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
83.	Рассказы В.В. Бианки о животных. (с.98-99)	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос; Тестирование;
84.	Стихи С.Я Маршака. (с.100-101)	1	0	0	10.02.2023	Устный опрос;
85.	Рассказы М.М. Пришвина о природе. (с.102-103)	1	0	0	20.02.2023	Устный опрос;
86.	Стихи А.Л. Барто. (с.104-105)	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос; Тестирование;
87.	Стихи С.В. Михалкова. (с.106)	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос;
88.	Веселые стихи Б.В. Заходера. (с.107)	1	0	0	24.02.2023	Устный опрос;
89.	Стихи В.Д. Берестова. (с.108)	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос;
90.	В.А.Осеева "Колыбельная песенка"	1	0	0	01.03.2023	Устный опрос;
91.	Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов.(с.110-111)	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос;
92.	Наши достижения.	1	0	0	03.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
93.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
94.	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"»	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;

95.	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
96.	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как	1	0	0	10.03.2023	Устный опрос;
97.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
98.	Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы».	1	0	0	15.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
99.	Сказки, загадки, небылицы Е. Чарушин «Теремок».	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
100.	Русская народная сказка «Рукавичка».	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос; Практическая работа;
101.	101. Загадки, песенки, потешки.	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос; Практическая работа;
102.	102. Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;
103.	103. А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
104.	Как хорошо уметь читать. Русская народная сказка «Петух и собака».	1	0	0	24.03.2023	Устный опрос;
105.	Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы».	1	0	0		Тестирование;

106.	Апрель, апрель. Звенит капель!.А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»,«Ласточ ка	1	0	0		Устный опрос;
107.	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель».	1	0	0		Устный опрос;
108.	И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?».	1	0	0		Устный опрос;
109.	109. Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок- обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
110.	И в шутку и всерьёз.И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!».	1	0	0		Устный опрос;
111.	111. Н. Артюхова «Саша-	1	0	0		Устный опрос;
112.	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	1	0	0		Устный опрос;
113.	113. И. Пивоварова «Кулинаки- пулинаки». О. Григорьев «Стук», И.	1	0	0		Устный опрос;
114.	114. К. И. Чуковский«Телеф	1	0	0		Устный опрос;
115.	115. М.Пляцковский	1	0	0		Устный опрос;
116.	Урок-обобщение по теме«И в шутку и	1	0	0		Тестирование;
117.	117. Я и мои друзья.Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина	1	0	0		Устный опрос;

118.	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	1	0	0		Устный опрос;
119.	119. Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...»	1	0	0		Устный опрос;
120.	120. И. Пивоварова «Вежливый»	1	0	0		Устный опрос;
121.	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	1	0	0		Устный опрос;
122.	122. М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин	1	0	0		Устный опрос;
123.	Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья»	1	0	0		Тестирование;
124.	124. О братьях наших меньших С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто	1	0	0		Устный опрос;
125.	125. В. Осеева «Собака»	1	0	0		Практическая работа;
126.	126. И. Токмакова «Купите собаку».	1	0	0		Устный опрос;
127.	127. М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г.	1	0	0		Устный опрос;
128.	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай»	1	0	0		Устный опрос;
129.	С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».	1	0	0		Устный опрос;
130.	130. Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
131.	Повторение по теме «О братьях наших меньших».	1	0	0		Тестирование;

132.	132. Обобщение по литератур	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях).
Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

В. Г. Горецкий 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений «Азбука» в 2 ч., -
М.:«Просвещение», 2011

Н. А. Федосова, В. Г. Горецкий Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 – М.: «Просвещение», 2011

Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтению и письму: 1 класс.–
М.: ВАКО, 2012.

Игнатьева Т.В. Поурочные разработки по обучению грамоте: 1 класс. – М.: Экзамен. 2012.

Крылова О.Н. карточки по обучению грамоте: к учебнику В.Г. Горецкого и др. «Азбука. 1 класс». –
М.: Экзамен, 2012.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Обучение грамоте. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, 2011
Москва«Просвещение

<http://www.nachalka.com/biblioteka>

<http://учи.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ

